



AMPLIFICADOR PARA GUITARRAS ELÉCTRICAS AXMAN G10

5 / 2010

¡Enhorabuena por la compra de su nuevo amplificador AXMAN!

Este manual de instrucciones le ayudará a familiarizarse con las características fundamentales de su nuevo amplificador y a empezar a manejar los elementos de mando.

- Por favor, lea detenidamente todos los puntos antes de poner en funcionamiento el amplificador por primera vez.

USO ADECUADO

El AXMAN G10 está concebido para la amplificación de guitarras eléctricas y solo se debe emplear en el ámbito privado y en interiores.

VOLUMEN DE SUMINISTRO

- Amplificador para guitarras eléctricas AXMAN G-10
- Cable de red
- Manual de instrucciones

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

- Lea detenidamente estas instrucciones.
- Conserve estas instrucciones.
- Tenga en cuenta todas las advertencias que aparecen en ellas.
- Siga todas las instrucciones de uso.

Precaución:

- En caso de que el amplificador no funcione o no lo haga correctamente a pesar de haber respetado el manual de instrucciones, le rogamos se ponga en contacto inmediatamente con el servicio posventa en la dirección indicada más abajo.

Símbolos que aparecen en la parte posterior del amplificador



Este símbolo indica la existencia de tensión no aislada y peligrosa en el interior de la carcasa y peligro de electrocución.



Este símbolo remite a importantes indicaciones de uso y mantenimiento de la documentación adjunta. Por favor, lea el manual de instrucciones.

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE TOP OR BOTTOM COVERS. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE

- Para evitar electrocuciones mortales, no extraiga la cubierta ni la pared posterior del aparato. El interior del aparato no contiene ninguna pieza cuyo mantenimiento puede ser realizado por el usuario. Los trabajos de reparación solo pueden ser realizados por técnicos de servicio cualificados.

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE

- No exponga nunca el aparato a la lluvia o la humedad, con el fin de evitar un peligro de incendio o descarga de corriente. No pueden alcanzar el aparato salpicaduras de agua, líquidos que goteen o cuerpos extraños.
- No deposite sobre el aparato objetos ni recipientes llenos de líquido (botellas, vasos, etc.) .

Calor

- No coloque el aparato cerca de fuentes de calor como radiadores, hornos, cocinas, etc. No coloque sobre el aparato o cerca de él fuegos abiertos como p. ej. velas encendidas.

Ventilación

- No bloquee las aberturas de ventilación del aparato para evitar la formación de calor y el peligro de incendio.
- No cubra el equipo mientras se esté utilizando.

Fusible

- Para evitar que el aparato resulte dañado o se incendie, emplee solamente los fusibles descritos en el manual de instrucciones.
- Antes de abrir la caja de fusible s y cambiar el fusible, asegúrese de que el aparato se encuentra apagado y desconectado de la red eléctrica, con el fin de evitar un peligro de electrocución.

Conexión a la red

- Emplee siempre el cable de red incluido en el suministro.
- Proteja el cable de posibles pisadas, golpes, dobladuras, bordes afilados y otras acciones violentas.
- En caso de que existan daños en el cable, póngase en contacto con el fabricante y sustituya el cable.
- El cable de red es enchufable. En caso de que desee utilizar su amplificador en otros países con tomas de enchufe diferentes, provéase de un cable de conexión de red adecuado. Tenga siempre en cuenta la tensión de red. Su amplificador está concebido para funcionar con 230V / 50 Hz. Otras tensiones de red estropearán el amplificador.
- Saque el enchufe de red en caso de que haya tormenta o si no va a utilizar el aparato durante mucho tiempo.
- El uso de cables de red equivocados, defectuosos o dañados puede estropear el amplificador y tener como resultado descargas eléctricas peligrosas.

Limpieza

- Limpie el aparato con un paño seco.
- No emplee ningún líquido ni disolvente como benceno o alcohol.

Volumen

- Los volúmenes altos pueden ocasionar un daño permanente del oído. Utilice el equipo a un volumen razonable.
- Antes de conectar el aparato, gire los reguladores DRIVE (2) y VOLUME (4) por completo a su posición inicial (en el sentido contrario al de las agujas del reloj), para evitar eventuales retroalimentaciones y daños tanto en el aparato como en el oído.

Advertencia:

- Como protección contra las tensiones peligrosas de contacto y la descarga eléctrica, este aparato se debe operar con conductor de protección.
- Antes de la puesta en servicio, compare en todo caso que los datos relativos al suministro de corriente necesario (que aparecen en la parte posterior del amplificador) coinciden con las características de la red de corriente local.

PRIMEROS PASOS:

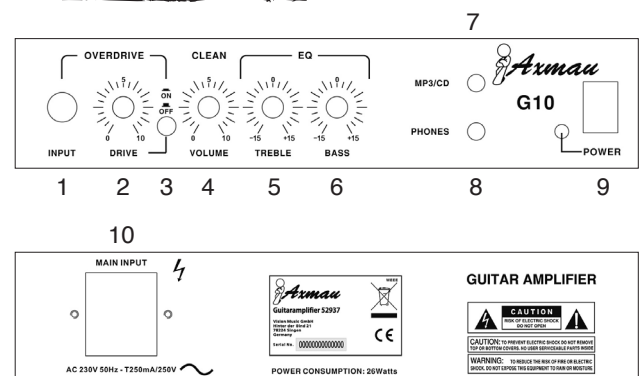
- Asegúrese de que el amplificador está desconectado y conecte el cable de red incluido en el suministro en el zócalo de conexión de red MAIN INPUT (10) situado en la parte posterior del amplificador.
- Conecte el cable de red con una toma de corriente adecuada.
- Conecte la guitarra en la entrada INPUT (1) del am-

plicador con ayuda de un cable estándar para instrumentos (conector Jack de 1/4" / 6,3).

- **Indicación de seguridad:** Antes de conectar el amplificador, ajuste a cero los reguladores DRIVE (2) y VOLUMEN (4), para evitar eventuales retroalimentaciones y daños tanto en el equipo como en el oído.
- Ahora, accione el interruptor POWER (9) situado en el tablero de mando. El LED rojo indica que el amplificador se encuentra listo para el uso.

En el siguiente capítulo de este manual de instrucciones encontrará detalles relativos a cada uno de los elementos de mando. ¡Disfrute probando!

ELEMENTOS DE MANDO



1. INPUT

Entrada para instrumentos: aquí podrá conectar su guitarra con un cable de guitarra apantallado convencional con conector Jack de 1/4" (6,3 mm).

CONSEJO: En instrumentos que deban ser amplificados sin distorsión es aconsejable poner a 0 los reguladores DRIVE (2) y VOLUME (4) antes de la conexión. A continuación se eleva con cuidado el volumen hasta alcanzar el nivel deseado. De este modo garantizamos que nada saldrá mal.

2. DRIVE

Este regulador controla el factor de amplificación de la fase previa (también llamada preamp) en el canal overdrive. A nivel bajo, el amplificador emite sonidos claros (clean sounds). La elevación del nivel hace que el amplificador sea cada vez más apropiado para sonidos lead y crunch propios del blues. En el último cuarto del recorrido del regulador, el amplificador proporciona los sonidos propios del heavy. El regulador DRIVE (2) se activa con el interruptor OVERDRIVE ON-OFF (3).

3. OVERDRIVE ON/OFF

Este interruptor activa el OVERDRIVE (GAIN), que distorsiona el sonido de la guitarra.

4. VOLUME

Este regulador controla el volumen total del amplificador.

Sección EQ

Su amplificador está equipado con un amplificador de 2 bandas (TREBLE y BASS). Por favor, tenga en cuenta que los reguladores pueden ejercer efectos contrarios en determinadas circunstancias. Pruebe diferentes ajustes para encontrar su sonido preferido.

5. TREBLE

Este regulador controla las frecuencias altas. Más agudos hacen que su guitarra suene más brillante y penetrante.

6. BASS

Este regulador controla las frecuencias bajas. Más graves hacen que su guitarra suene más cálida y heavy.

7. MP3/CD

Aquí puede conectar un reproductor de CD o MP3, para escuchar música a través de su amplificador y practicar. Por favor, utilice un cable con conector mini-jack estéreo de 1/8" (3,5 mm).

CONSEJO: Asegúrese de que la conexión de su equipo reproductor sea la correcta y emplee, si existe, la salida Line y no la de los auriculares, para evitar retroalimentaciones no deseadas.

8. PHONES

Aquí puede conectar unos auriculares convencionales con un conector minijack estéreo de 1/8" (3,5 mm). En cuanto esté enchufado el conector, desconecte el altavoz integrado. Tenga en cuenta la enorme presión acústica y no cargue sus oídos de forma excesiva y por mucho tiempo.

9. POWER

Conecta y desconecta el amplificador. El LED rojo situado a la izquierda del interruptor indica que el amplificador está listo para el uso.

10. MAIN INPUT

Zócalo de conexión de red – emplee el cable de red incluido en el suministro conforme a la tensión y frecuencia indicadas en este manual de instrucciones y en la parte posterior del aparato.

Bajo el zócalo de conexión de red se encuentra la caja de fusibles. Véase el punto «Fusible» que aparece en las instrucciones de seguridad.

DATOS TÉCNICOS

Potencia de salida / Altavoz:	10 vatios RMS @ 8 ohmios / Altavoz de 6,5"
Rango de frecuencias:	40 Hz - 20 kHz
Distorsión armónica (total):	5%
Relación señal/ruido:	- 45 dB
Consumo de corriente:	máx. 26 W
Sensibilidad de entrada:	20 mV
Dimensiones (altura x anchura x fondo):	29,5 x 30 x 18,5 cm
Peso:	4,8 kg

Las especificaciones pueden variar con respecto a los datos aquí indicados, ya que nos esforzamos por estar acordes con el estado actual de la tecnología.

ELIMINACIÓN

No tire el aparato junto con la basura doméstica: elimínelo a través de los puntos locales de recogida de aparatos eléctricos usados.

FABRICANTE Y SERVICIO TÉCNICO

Vision Music GmbH
Hinter der Bind 21
78224 Singen
Alemania
Tel.: 0049-(0)7731-790-118
Fax: 0049-(0)7731-790-123
E-Mail: info@visionmusic.de
Internet: www.visionmusic.de